

Innhold

Forord	7
---------------------	----------

Innledning	13
-------------------------	-----------

Kapittel 1

Kommunikasjon, språk og tekst i barnehagen	19
Den betydningsfulle barnehagelæreren	20
Barnekultur.....	21
Det sosiokulturelle læringssynet: Å smake på et eple	23
Å fylle rammeplanens føringer med innhold	24

Kapittel 2

Språkutvikling	27
-----------------------------	-----------

Hilde Dybvik og Henriette Jæger

Form, innhold og bruk.....	28
Kjennetegn på muntlig språk	30
Fonologisk kompetanse.....	32
Når barn finner løsninger for manglende uttaleferdighet	35
Morfologisk kompetanse.....	38
Når barn lager ord.....	39
Bøyningssystemet i norsk	40
Når barn bøyer ord.....	42
Syntaktisk kompetanse	44

Semantisk kompetanse	46
Pragmatisk kompetanse	48
Språkhandlinger	49
Om å følge med på barns språkutvikling	52
Observasjon og kartlegging av barns språk	54

Kapittel 3

Flerspråklighet i barnehagen	58
Morsmål eller førstespråk	59
Flerspråklig kompetanse	60
Å bruke flere språk samtidig	62
Språk som identitetsmarkør	64
Bruk av morsmål i barnehagen	65
Et lekende fellesskap med flere språk	67
Å være et flerspråklig forbilde	68
Barnehagelærerens ansvar: mangfold og tilhørighet	69

Kapittel 4

Fortelling og identitet	72
Kulturenes fortellinger	73
Lokale og internasjonale på samme tid	76
Eventyrenes faste struktur	78
Magien i eventyrspråket	80
Mediefortellinger som global kultur	81
Vonde følelser – god slutt: livsmestring og håp	83
Fortellinger om deg selv: sammenhengen mellom fortelling og selvforskåelse	86
Når barn forteller	88
Fortelling i barnehagen – på flere språk	90
Barnehagelæreren som forteller	91

Kapittel 5

Bøker i barnehagen	93
Rammeplanens forpliktelser og barnehagens litteraturarbeid	95
Hva er barnelitteratur?	96
Hva er en bildebok?	97
Forholdet mellom skrift og bilde i bildeboka	98
Bildeboka som objekt	103

Å være en oppmerksom bildebokleser	108
Hvorfor skal vi lese for barn i barnehagen?	111
Kvalitet: Hva er god litteratur for barn?.....	113
Hva tåler barn?.....	115
Mangfold i litteraturen og i barnehagens litteraturutvalg.....	117
Hvordan kan bildebøker brukes i barnehagen?	118

Kapittel 6

Barns egne tekster	122
Språksyn, lek og skrift.....	124
Litterasitet.....	126
Skriveutvikling.....	129
Å lage tekster sammen med barn	133

Kapittel 7

Lek og språk	135
Språkfunksjoner.....	136
Det poetiske småbarnet – og den voksne	140
Språk, lek og barns egen kultur	141
Språk i barns lek.....	143
Barnet som poet og poeten som barn	148
Språklek til glede og nytte	151

Kapittel 8

Samtaler i barnehagen	153
Samtaler mellom barn og voksne.....	154
Samtalestrukturer.....	156
Samtaler om språk	159
Åpne og lukkede spørsmål.....	160
Ulike samtalekulturer	163
Planlagte samtaler og systematisk språkarbeid	164
Litterære samtaler	166
Et godt språkmiljø	169

Kapittel 9

Barnehagelæreren som fagperson	171
Sett ord på taus kunnskap	172
Barnehagelæreren og barnet	175

Barnehagelæreren og personalet.....	176
Barnehagelæreren og hjemmet.....	177
Barnehagelæreren og samfunnet.....	178
Fortellinger om barnehage	180
Profesjonell og personlig.....	182
Referanser	183
Stikkord	192