

Innhold

Det personlige er teoretisk – en introduksjon til Sara Ahmeds forfatterskap	7
<i>Stine Helena Bang Svendsen og Hannah Helseth</i>	
Gledesdrepende essays	27
<i>Sara Ahmed</i>	
Affektive økonomier.	29
En hvithetens fenomenologi	67
Å drepe glede: Feminisme og lykkens historie	104