

Innhold

Kapittel 1

Introduksjon til barnehagens sosiale hverdagsliv	11
Barnehagen konstruerer barndom	13
Barnehagen er et krevende sted å være barn	15
På jakt etter nye måter å beskrive barns sosiale liv på	16

Kapittel 2

Lekens plass og betydning i barnehagen	20
Når voksne definerer barnas aktivitet som lek	21
Forholdet mellom lek, utvikling og læring	22
Når leken leker med barna	24

Kapittel 3

Hva vet vi om barnehagen sett fra barnehøyde?	27
Et kritisk utenfra-blikk på barnehagene	29
Hvordan har barna det i barnehagen?	31
Hva så med de aller yngste?	32
Hva er toddlerkultur?	34
Vennskap, vi-felleskap og tingenes betydning	36
Barnehagen som et sted for utøvelse av makt og motstand	38
Hvor står vi nå?	41

Kapittel 4

Metoder for å få tak i barns perspektiv	43
Hva er etnografi?	44
Fenomenologisk inspirert etnografi	46
Å ta barnas perspektiv – en vanskelig forskerrolle	48

Etiske overveielser	50
Bruken av teoretiske verktøy	51
Et teoretisk omdreiningspunkt	52
Oppsummering	54

Kapittel 5

Forholdet mellom barna og tingene deres	56
Teoretisk forankring av ANT	57
Tingenes betydning som inngangsbillett	59
Når tingene instruerer barna	62
Når tingene pirker borti andres grenser	64
Når tingene måler krefter	65
Barna og tingene deres, en oppsummerende drøfting	68

Kapittel 6

Lyden av barna - kommunikativ musikalitet	72
Hva er kommunikativ musikalitet?	72
Lyd som skaper fellesskap og gruppetilhørighet	74
Lyd som skaper felles narrative strukturer	76
Lyd og bevegelse henger sammen	77
Nye initiativ og barn som viser seg frem	78
Barna og lydene, en oppsummerende diskusjon	79

Kapittel 7

Forstyrrelser, avbrytelser og opplevelse av motstand	82
Den viktige opplevelsen av motstand	82
Flyktige vennskap	84
Å ta opp kampen eller følge strømmen?	85
De ubehagelige avvisningene	87
Private ting som skaper stabilitet	89
Hvordan møter vi barns opplevelse av motstand?	91

Kapittel 8

Hverdagshendelsenes pedagogikk	93
Hva er barnas nonverbale handlingsrepertoar?	94
En dialektisk dannelsingsprosess	95
Å bli eller å være sosial?	98
Ulike pedagogiske valg	100

Gi hverdagshendelsene tid og rom	102
Å gi rom for kroppen	102
Å gi rom for ting	103
Å gi rom for lyd	105
Å gi rom for motstand	107
Å gi rom for lek	109
Kilder	113
Stikkord	121