

Innhold

Forord	7
<i>av Henriette Jæger, Høgskolen i Oslo og Akershus</i>	
Digitale medier og barns mediekultur i norsk kontekst	8
Liv og lek og læring?	11
Avslutning	14
Innledning	16
Kapittel 1	
Barnemedier – mediebarndom	21
Den nye barndommen	22
Medialisering	24
Medialisering av leken	26
Kapittel 2	
Seere i bleier – små barns mediebruk i familien	31
De små forbrukerne	31
Den medialiserte barndommen	34
Medienes betydning for de sosiale relasjonene i familien	40
Hva bruker barna mediene til?	42
Foreldrenes holdninger til barnas mediebruk	46
Perspektiver og anbefalinger	52
Kapittel 3	
Digitale medier i barnehagen	57
«Lek og læring»	58
Digitale barnehager	62
Nye innfallvinkler på læring	64
Film i kofferten	66
Den røde kofferten	69

Inspirasjon til lek og fortelling	71
Film som drivkraft for pedagogiske prosesser	74
Filmkoffertens kobling til de seks temaene i læreplanen	76
Diskusjon	80
Perspektiver og anbefalinger	83

Kapittel 4

iPad som leketøy	88
iPad som lekemedium	88
Lek med iPad på SFO	91
Godt humør	94
De dristige applikasjonene	97
Fysiske bevegelser og plassering i rom	98
iPad-bruk må læres	101
Utfordringer med iPad-lek	103
Perspektiver og anbefalinger	107

Kapittel 5

Barns liv og lek med medier	111
--	-----

Etterord	118
-----------------------	-----

Litteratur	120
-------------------------	-----

Om forfatteren	124
-----------------------------	-----