



# Innhold

<b>Forord .....</b>	5
---------------------	---

<b>1 Innledning .....</b>	15
---------------------------	----

Omstilling av ensidige industristeder.....	15
Globale klimaendringer: fra tilpasning til omstilling.....	18
Et kulturelt perspektiv på klimaomstilling .....	24
Forskingen som boken bygger på .....	25
Innholdet i boken .....	27

<b>2 Stedsbegrepet .....</b>	31
------------------------------	----

Hva er et sted?.....	31
Tidlige teorier om sted.....	33
Stedsteorier med sosialt og kulturelt fortegn .....	34
Et globalt stedsbegrep?.....	37
Geometriseringen av livsverdenen .....	43
Sted og global oppvarming .....	45

<b>3 Sted som landskap .....</b>	47
----------------------------------	----

Natur- og kulturlandskap .....	47
Landskap som natur- og kulturblanding.....	49
Lange linjer i landskapet.....	53
Fra før-moderne til moderne landskap.....	59
Et temmet landskap.....	61
Landskapet som arv .....	63





<b>4 Et ensidig industristed blir til .....</b>	69
Rjukan og det norske industrieventyret .....	69
Industrialismens betydning i moderne samfunn .....	71
Fra «Et moderne eventyr» til «Rjukansituasjonen» .....	74
Om å skrive industristeders historie .....	79
Når går det hull på myten? .....	80
Om å skrive nye fortellinger om sted .....	83
<b>5 Barn, sted og dannelses .....</b>	87
Sted som betingelse for væren .....	87
Fortellingen om Mosestua .....	89
Det geografiske selvet i utvikling: verken subjekt eller objekt .....	93
Sted i utviklingsteori .....	94
<i>Psykoanalytiske perspektiver</i> .....	94
<i>Kognitive perspektiver</i> .....	97
<i>Sosiokulturelle perspektiver</i> .....	100
<i>Økologiske og naturalistiske perspektiver på utvikling</i> .....	102
Barns steder vs. steder for barn .....	105
Barns geografier som utgangspunkt for læring .....	111
Stedspedagogikk og stedbaseret læring .....	115
Hvordan arbeide med stedbaseret læring? .....	118
<b>6 Læreren som lokal kulturarbeider .....</b>	121
Innledning .....	121
Organisering av Tinnsjøprosjektet .....	122
«... For skolen har jo vært litt lukket» .....	126
«... Det var ikke alle voksne som visste hva alle veiene het ...» .....	129
Læreren som lærer og lærende .....	134
Utvidelse av lærerrollen .....	140
Læreren som lokal kulturarbeider .....	144
Å være lærer akkurat der man er .....	148
<b>7 Vurdering i stedsorientert læring .....</b>	151
Hjemstedet som pensum .....	151
Lokalhistorie som tverrfaglig tema ved Atrå barneskole .....	152
Sigurdsrud: Byen som ikke ble glemt .....	155
Læringsutbytte og annet utbytte .....	157
Resultater for Sigurdsrud og for lærerne .....	161
Vurdering av læring når hjemstedet er pensum .....	165
<b>8 Bærekraft som læringsmål i samfunnsfag .....</b>	173
Innledning .....	173
Forskningsamarbeid med Notodden ungdomsskole .....	176
Notodden som tema for undervisning for bærekraftig utvikling .....	179

## 10 Innhold





8. klasseprosjekt: Industriell kulturarv .....	182
Hva vet elevene om bærekraftig utvikling?.....	185
Forståelser av utdanning for bærekraftig utvikling .....	189
Bærekraftig utvikling: begrepshistorie og begrepsforståelser .....	193
Bærekraft som læringsutbytte.....	197
<b>9 Stedsorienterte og elevaktive arbeidsmåter .....</b>	<b>199</b>
Innledning .....	199
9. klasseprosjekt: Sånn er det nå.....	200
Utforskende arbeidsmåter .....	203
Hvordan erfarer elevene elevaktive og utforskende arbeidsmetoder?.....	208
Barn og unges rett til gode steder og landskap .....	213
Demokratiforståelse, medborgerskap og handlingskompetanse .....	214
Samfunnsfag som vitenskapsfag og dannelsesfag .....	217
<b>10 Kulturelle hjørnestiner.....</b>	<b>221</b>
Hva denne boken har handlet om .....	221
Hva kan vi lære av Rjukan og Notodden for framtida? .....	224
Kulturell bærekraft.....	228
Bærekraftige tenkemåter og holdninger .....	231
<b>Litteraturliste .....</b>	<b>235</b>

