

Innhold

Introduksjon	11
Hva er etnografi?.....	12
Det mytologiske feltarbeidet	14
Følelser i felt.....	17
Ordene vi bruker	18
Gangen i det	20
Forberedelser	23
Hvordan lete opp gode kilder.....	24
Prosjektformuleringen	28
Den første kontakten.....	30
Fra formulering til prosjektbeskrivelse	32
Motivasjon og ubevisste valg	33
Praktiske forberedelser	34
Utstyr.....	37
Du drar av gårde	40
Innpass og tilgang	43
Å henge ut.....	44
Oppsøke folk.....	45
Organisasjoner og storbyer.....	46
Dørstokkmila.....	47
Felten inntreffer sjelden	49
Der satt den.....	50
Erobrede og tildelte posisjoner	51
Hårklipp og høflighet	53
Barn og noviser	54

Forskere og sjamaner.....	57
Eksternkonsulentent.....	57
Spionen.....	58
Klovner, landsbyidioter og ensomme ryttere.....	59
Kan du unngå posisjonen din?	60
De andres posisjoner.....	60
Data dukker opp, samles, skapes.....	66
Deltakende observasjon.....	67
Dancing og sansing	69
Kikking og drikking.....	73
Kontekst og posisjon	74
Ti trinn til deltakende observasjon	76
Deltakende lytting	79
Den uformelle samtalen.....	81
Å gjøre ting sammen.....	83
Dybdeintervjuer	85
Dokumentanalyse	92
Spørreundersøkelser	96
Hvordan dokumentere underveis	100
Memorering.....	101
Feltnotater.....	103
Visuell etnografi: Film og bilder.....	108
Hva er data?.....	112
De første observasjonene.....	112
Du velger og bygger data.....	113
Triangulering. Å sjekke dataene underveis	114
Kontakt med veileder	115
Datafrustrasjoner	117
Å avsløre, beskrive eller produsere virkelighet	118
Funnets fenomenologi	120
Det som er imellom	123
Feltarbeidsidealer.....	123
Jeg har for kort tid.....	124
Å ikke være alene nok	126

Å ikke være tett nok innpå «dem».....	128
Å velge «nært» feltarbeid	129
Å ikke snakke språket	131
Mennesker som mellomledd: Tolk og feltassistenter	135
Teknologi som mellomledd: Verktøyene våre.....	141
Følelser som mellomledd: Tillit, tabu og ømfintlighet.....	144
Det du sanser	150
Frykt, frustrasjon og ensomhet	151
Kjedsomhet, vennskap og intimitet	153
Seksuell trakassering.....	156
Krig og konflikt	161
Etnografi på nett	165
Hva er det digitale?.....	166
Analoge feltarbeid	167
Feltarbeid som strekker seg inn i det digitale	168
Feltarbeid som tar for seg produksjonen av det digitale.....	169
Feltarbeid som foregår i det digitale	170
Ethiske konsekvenser av feltarbeid på nett	170
Forskningsetikk	175
Å gjøre godt	177
Informert samtykke	178
Åpen eller skjult forskning	180
Nasjonale etiske retningslinjer	182
Anonymisering av personopplysninger	183
Hva er sensitivt?	184
Å melde eller søke konsesjon	185
Mat, betaling og kunnskapsmessig resiprositet.....	187
Om tid, pauser og hjemreise	189
Feltarbeidets temporalitet	189
Brudd og avbrudd.....	189
Avreisens faktum	192
Hjemkomst - kultursjokk nummer 2.....	194
Post-feltarbeid.....	195

INNHold

Oversikter	199
Etnografinær metodelitteratur på norsk	199
Metodelitteratur på engelsk	200
Etnografiske monografier som gjør metoden synlig	202
Sjekkliste	205
 Referanser	 209
 Stikkord	 219