

# Innhold

<b>Forord</b> .....	7
<b>KAPITTEL 1</b>	
<b>Hvordan kunnskaper, ferdigheter og informasjon lever videre ...</b>	13
Redskaper i menneskelige praksiser.....	25
Redskaper i individets tenking .....	33
Mennesker, interaksjon og mediering .....	36
Den kulturelle hjernen.....	38
<b>KAPITTEL 2</b>	
<b>Mediering, institusjon og individ</b> .....	42
Rammer og situerte identiteter .....	48
Eksternalisering av menneskelige erfaringer: inskripsjoner og eksterne hukommelsessystemer .....	49
Inskripsjoner og representasjoner .....	53
Individ og kollektiv i et sosiokulturelt perspektiv .....	60
<b>KAPITTEL 3</b>	
<b>Historiske endringer av læring: noen tidlige milepæler</b> .....	70
Den tidlige utviklingen av artefakter og deres kognitive og kommunikative konsekvenser .....	72
Utvikling av kommunikasjon mellom mennesker .....	77

<b>KAPITTEL 4</b>	
<b>Den kulturelle revolusjonen og symbolenes inntreden .....</b>	<b>87</b>
Inskripsjoner og artefakter .....	90
Mennesket blir bofast .....	97
Byen som livsform.....	100
<b>KAPITTEL 5</b>	
<b>Skrift, mediering og læring.....</b>	<b>103</b>
Framveksten av alfabetet og den kollektive læringen.....	104
Tekster og den kollektive hukommelsen .....	112
Debatt, diskusjon og den greske revolusjonen av tenkingen .....	115
<b>KAPITTEL 6</b>	
<b>Inskripsjoner, artefakter og endringer av læring .....</b>	<b>132</b>
Termer, begreper og begrepsmessig differensiering .....	133
Informasjonsteknikken og nye typer eksternaliseringer .....	175
Mediering, artefakter og lokalisering av kunnskapen .....	178
<b>KAPITTEL 7</b>	
<b>Fra tekst til digitale medier: utvikling av tolkingspraksiser og   individers læring .....</b>	<b>185</b>
Trykkpressen og læring .....	191
Lesingens sosiogenese og endring av læring.....	194
<b>KAPITTEL 8</b>	
<b>Kulturelle redskaper, kommunikasjon og det formbare   intellektet. Epilog.....</b>	<b>210</b>
<b>Litteratur .....</b>	<b>227</b>
<b>Personregister.....</b>	<b>251</b>
<b>Sakregister .....</b>	<b>257</b>