

TETT PÅ NYHEITENE

Fotnotar:

1. <https://medium.com/mediajournal/nyhedskriterierne-skulle-sikre-bedre-journalistik-s%C3%A5dan-blev-de-til-119fbd564f45>
2. Michael Polanyi (1891–1976) *The Tacit Dimension* (1966). Les mer om taus kunnskap her: <https://doi.org/10.18261/ISSN1504-2901-2003-01-02-13>
3. International Association for Media and Communication Research. <https://iamcr.org/>
4. <https://snl.no/nyhetskriterier>
5. <https://www.abc.net.au/news/2015-04-12/decline-of-women-sports-coverage-in-australia-a-tragedy/6359786>
6. <https://pfu.presse.no/pfu-basen/20-105ABD>
7. <https://www.dagbladet.no/video/disse-sekundene-skapte-brak/m3QBmoSn>
8. <https://www.journalisten.no/alexandra-beverfjord-dagbladet-korona/ubehaget-og-journalistikken/408541>
9. https://www.medietilsynet.no/globalassets/publikasjoner/medieokonomi/230622_avisenes_ekonomi_2018-2022.pdf
10. https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/sites/default/files/2019-06/DNR_2019_FINAL_0.pdf
11. https://www.medietilsynet.no/globalassets/publikasjoner/allmennkringkastingsrapporter/230626_allmennkringkastingsrapporten_2022_tv_2.pdf
12. <https://kantar.no/kantar-tns-innsikt/medietrender-2023/>
13. <https://www.ipsos.com/nb-no/ukens-tall-19-nesten-1-av-5-mellom-18-29-ar-horer-pa-norske-podcaster-minst-en-gang-om-dagen>
14. <https://www.datatilsynet.no/regelverk-og-verktoy/lover-og-regler/om-personopplysningsloven-og-nar-den-gjelder/>
15. <https://www.vg.no/pressemeldinger/i/jlmx4A/pressemelding-vg-er-desidert-stoerst-igjen>

Tilleggsmateriale til **TETT PÅ NYHEITENE** av Steinar Høydal (red.). Utgjeve 2024

CAPPELEN DAMM AKADEMISK

16. <https://www.vg.no/informasjon/om-vg>
17. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/vek395/her-er-vg-s-aarsoppgjoeer-for-2022>
18. <https://www.bellingcat.com/>
19. <https://www.vg.no/nyheter/utenriks/i/5B8rq6/anniken-huitfeldt-i-kyiv-putin-bruker-kulden-som-vaapen>
20. https://www.regjeringen.no/contentassets/6f953440f51b4ef7a163c55c9c525bed/hva_vet_vi_om_unge_og_kvinner_nyhetskonsument_i_dag.pdf
21. <https://www.vg.no/sport/fotball/i/xglepB/irans-landslagssjef-fyrer-loes-mot-klinsmann-en-skam-for-fotballen>
22. <https://www.vg.no/rampelys/i/bgmLgk/se-kjendisene-feire-petter-stordalen-60>
23. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/3E1Xv9/naa-kommer-kuldegradene>
24. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/Knre0X/opplysninger-til-vg-enighet-om-statsbudsjettet>
25. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/4oOvQq/enighet-om-budsjettet-regjeringen-snur-om-kutt-i-omsorgsboliger>
26. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/767jmo/barn-1-doede-etter-hundeangrep-hunden-hadde-bitt-flere-barn-tidligere>
27. <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/horing-nou-2022-17-veier-inn-ny-modell-for-opptak-til-universiteter-og-hoyskoler/id2950211/?expand=horingsbrev>
28. <https://www.vg.no/rampelys/i/8JGVR1/bob-geldof-og-zara-larsson-sang-paa-petter-stordalens-bursdagsfest>
29. <https://www.skup.no/sites/default/files/metoderapport/2022-04/vg-kjendismanageren.pdf>
30. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/3E1zEX/budsjettforhandlinger-fant-4-3-milliarder-ekstra>
31. <https://contentauthenticity.org/our-members>
32. <https://www.minmote.no/nyheter/a/JQrOMb/elle-gallaen-2022-se-alle-antrekkene>
33. <https://www.vg.no/rampelys/bok/i/0QBzom/skrev-metoo-roman-jeg-kan-naa-si-at-jeg-er-et-offer>
34. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/0GAP9o/forsvarsministeren-beklager-seksuell-relasjon-med-ung-kvinne-jeg-gikk-over-grensa>
35. <https://www.vg.no/nyheter/innenriks/i/pQyQLG/helsetilsynets-vurdering-derfor-mister-psykiater-finn-skaarderud-autorisasjonen>
36. <https://www.vg.no/spesial/2022/nerid/>
37. <https://www.vg.no/informasjon/redaksjonelle-avgjorelser>

Tilleggsmateriale til **TETT PÅ NYHEITENE** av Steinar Høydal (red.). Utgjeve 2024

CAPPELEN DAMM AKADEMISK

38. Kjelder: Enli, G.; Smith-Meyer, T.; Syvertsen, T.: NRK i Store norske leksikon på snl.no. Henta 15. august 2023 frå <https://snl.no/NRK>; Fordal, J. A. (2009/2022). NRK si historie. NRK. Henta 15. august 2023 frå <https://www.nrk.no/organisasjon/nrk-si-historie-1.6589747>
39. <https://www.nrk.no/norge/opptaksutvalget-kommer-med-innstilling-1.16202750>
40. <https://www.nrk.no/norge/a-handtere-det-uvirkelige-1.16201840>
41. <https://www.nettavisen.no/sport/klabo-suveren-i-ruka-prologen/s/5-95-777051>
42. <https://www.nettavisen.no/okonomi/even-og-sivert-er-utfordrere-i-kondomarkedet-nesteningen-som-har-sett-det-for-eller-brukt-det-for/s/5-95-784984>
43. <https://www.nettavisen.no/okonomi/reiste-pa-studietur-til-foten-av-alpene-mer-fritid-enn-faglig-program/f/5-95-521968>
44. <https://www.nettavisen.no/livsstil/troner-pa-toppen-av-spotify-ballinciaga-gruser-karpe-og-tix/s/5-95-784379>
45. <https://www.nettavisen.no/livsstil/troner-pa-toppen-av-spotify-ballinciaga-gruser-karpe-og-tix/s/5-95-784379>
46. https://snl.no/TV_2
47. <https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/jeg-har-drept-barnebarnet-mitt-dere-ma-skyte-hundene/15312975/>
48. <https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/vegansk-sylte-skaper-reaksjoner-patetisk/15317750/>
49. <https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/krever-gransking-etter-tv-2-avsloring/15316951/>
50. https://www.ssb.no/kultur-og-fritid/tids-og-mediebruk/artikler/norsk-mediebarometer-2022/_attachment/inline/4ad399af-6682-4541-be85-1f459b611c10:9e1b953273ade9df9901d8690c46331531cc3f8b/SA172-rettet230124.pdf
51. <https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/atte-kvinner-forteller-slik-endret-koronavaksinen-menstruasjonen/14328473/>
<https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/kraftige-mens-forstyrrelser-etter-vaksinen-jeg-har-konstante-smerter/14331467/>
52. <https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/kvinner-kan-fa-erstatning-sa-mye-kan-de-ha-krav-pa/15303118/>
<https://www.tv2.no/nyheter/innenriks/hypotesen-om-at-vaksinen-pavirker-menstruasjonen-er-styrket/15296733/>
53. <https://www.aftenposten.no/verden/i/KnrWqo/protester-mot-koronatiltak-flere-steder-i-kina>
54. <https://www.aftenposten.no/verden/i/kE0o2B/pavel-25-ville-ikke-til-krigen-da-ble-han-sperret-inne>

Tilleggsmateriale til **TETT PÅ NYHEITENE** av Steinar Høydal (red.). Utgjeve 2024

CAPPELEN DAMM AKADEMISK

55. <https://www.aftenposten.no/verden/i/gEd3pB/soldatmoren-utfordret-presidenten-vladimir-vladimirovitsj-er-du-en-mann-eller-hva>
56. <https://www.aftenposten.no/verden/i/wA3nGM/det-koker-i-kina-hvorfor-skjer-det-og-hvor-dramatisk-er-det>
<https://www.aftenposten.no/verden/i/P4gOv0/de-blanke-arkene-er-en-sjelden-beskjed-til-kinas-ledere-svaret-var-blaa-barrikader>
<https://www.aftenposten.no/verden/i/y6lVga/raseriet-ble-for-stort-slik-ende-demonstrantene-opp-i-gatene-over-hele-kina>
57. <https://www.aftenposten.no/oslo/i/GMrOjQ/nok-en-skyteepisode-i-oslo-omraadet-mann-skutt-og-drept-paa-groenland>
<https://www.aftenposten.no/oslo/i/GMr6vQ/dette-vet-vi-om-de-to-som-er-siktet-for-groenland-drapet>
<https://www.aftenposten.no/oslo/i/O8gJbw/drapet-paa-groenland-politiet-snur-om-motivet>
<https://www.aftenposten.no/oslo/i/2BVxqv/politiet-beskrev-drapsofferet-som-kriminell-naa-reagerer-mannens-familie>
58. <https://www.aftenposten.no/kultur/i/3EM8a0/penge-dryss-over-sangere-etter-milliongave-fra-operaelsker>
59. <https://www.aftenposten.no/norge/i/0QQ4Wo/forsinkelser-konsulentbruk-og-motstand-dette-er-statens-ukjente-it-prosjekt-til-14-milliarder>
60. <https://www.aftenposten.no/norge/i/P4gqAb/oekokrim-med-klar-beskjed-til-arbeidstilsynet-behoever-ikke-staa-og-se-paa-at-ansatte-blir-utsatt-for-livsfare>
61. <https://www.aftenposten.no/kultur/i/nQ9yQm/roepet-private-detaljer-om-baade-samlivsbrudd-og-eksmann-fra-scenen>
<https://www.aftenposten.no/kultur/i/velgX5/naar-kan-humor-gjoere-daarlige-holdninger-verre>
<https://www.aftenposten.no/kultur/i/L13gJR/sceneshow-og-podkast-ikke-en-privatsak-mener-advokater>
62. <https://www.aftenposten.no/norge/i/Q7gJqP/han-er-blant-flere-unge-menn-som-skryter-av-rikdom-paa-tiktok-hva-skjuler-seg-bak-fasaden>
63. <https://www.aftenposten.no/amagasinet/i/Mo7rL5/slipp-rynkene-fri>
64. <https://www.aftenposten.no/norge/i/zElAbK/rottweileren-drepte-gutten-1-i-stuen-hennes-forsokte-desperat-aa-loesne-hundens-bitt-med-slag-og-spark> og
<https://www.aftenposten.no/norge/i/6948G3/moren-til-drept-gutt-1-var-livredd-rottweileren-fikk-beskjed-om-at-den-ikke-likte-barn>
65. <https://www.aftenposten.no/norge/i/xglWkn/hvor-farlig-er-hunden-din-disse-tegnene-maa-du-ta-paa-alvor>
66. Hilde Rød-Larsen er dotter av tidlegare Ap-statsråd Terje Rød-Larsen og oversettar Merete Alfsen.

Tilleggsmateriale til **TETT PÅ NYHEITENE** av Steinar Høydal (red.). Utgjeve 2024

CAPPELEN DAMM AKADEMISK

67. <https://www.aftenposten.no/norge/i/GMW3wV/psykiater-finn-skaarderud-mister-lisens-etter-tilsynssaker>. I artikkelen er det også link til denne saka:
<https://www.aftenposten.no/kultur/i/nQ9drQ/forfatter-har-kommet-med-anklager-mot-psykiater-naa-vil-helsetilsynet-undersoeke-saken>
68. Hilde Rød-Larsen klaga VG inn for PFU i juli 2023. PFU handsama klagen i november 2023 og konkluderte med at «Dette er historien Hilde Rød-Larsen har fortalt Helsetilsynet» som VG publiserte 9. januar 2023 ikkje var eit brot på god presseskikk. I saksframstillinga frå PFU går det fram at Rød-Larsen hadde vore i kontakt med VG i lang tid før saka blei offentleg kjent.
<https://pfu.presse.no/pfu-basen/23-147>
69. <https://www.vg.no/rampelys/bok/i/OQBzoM/skrev-metoo-roman-jeg-kan-naa-si-at-jeg-er-et-offer>
70. <https://www.aftenposten.no/kultur/i/nQ9drQ/forfatter-har-kommet-med-anklager-mot-psykiater-naa-vil-helsetilsynet-undersoeke-saken> og <https://www.aftenposten.no/kultur/i/zElaKO/er-det-avgjoerende-om-hun-ikke-var-psykiaterens-pasient-naa-undersoes-anklagene-hun-retter-mot-ham>
71. Sjå artikkel publisert 30. Desember 2022. <https://www.aftenposten.no/norge/i/69qW7o/dette-vinmonopolet-setter-drikketrenden-for-hele-norge>
72. For ærekrenkelsessaker, se Axel Springer AG mot Tyskland 2012 §§ 89–95, for privatlivssaker og bildesaker, se Von Hannover mot Tyskland nr. 2 2012 §§ 109–113.
73. Se for eksempel Von Hannover mot Tyskland 2004 § 66.
74. Se for eksempel Stoll mot Sveits 2006 § 53.
75. Rt. 1995 s. 1948 på s. 1953.
76. RG 1995 s. 1145.
77. Rt. 2007 s. 687 avsnitt 81.
78. <https://www.nored.no/Redaktoernyheter/Ny-Caroline-dom-i-mediernes-favoer>
79. Von Hannover mot Tyskland 2004.
80. Mosley mot Storbritannia 2011 § 114.
81. For eksempel Von Hannover mot Tyskland 2004 § 77.
82. LB-2021-76153-2.
83. Rt. 2014 s. 152.
84. Bergens Tidende mot Norge § 48.
85. Bergens Tidende mot Norge § 49.
86. Von Hannover mot Tyskland 2004 § 63.

87. Rt. 2007 s. 687 avsnitt 72.
88. Rt. 2014 s. 152 avsnitt 106.
89. Rt. 2014 s. 152 avsnitt 106.
90. Rt. 2007 s. 287 avsnitt 85.
91. Von Hannover mot Tyskland 2004 § 76.
92. Couderc og Hachette Filipacchi Associés mot Frankrike 2015 § 103.
93. For eksempel Rt. 2008 s. 489 avsnitt 54.
94. Couderc og Hachette Filipacchi Associés mot Frankrike 2015 § 58.
95. Von Hannover mot Tyskland nr. 2 2012 § 110.
96. RG. 1995 s. 1145.
97. Von Hannover mot Tyskland 2004 § 65.
98. Von Hannover mot Tyskland 2004 § 77.
99. Couderc og Hachette Filipacchi Associés mot Frankrike 2015 § 101.
100. Ungváry og Irodalom Kft mot Ungarn 2013 § 47
101. Von Hannover mot Tyskland nr. 2 2012 § 118.
102. Von Hannover mot Tyskland nr. 3 2013 § 52.
103. Von Hannover mot Tyskland nr. 3 2013 § 49.
104. Dagbladet 29. november 2006.
105. Dagbladet 2. desember 2006.
106. For eksempel Jersild mot Danmark 1994 § 31, Bladet Tromsø og Stensaas mot Norge 1999 § 63 og Tønsberg Blad mot Norge 2007 § 94.
107. Rt. 2009 s. 265 avsnitt 60.
108. For eksempel Mosley mot England 2011 § 113, Armellini mfl. mot Østerrike 2015 § 40 og INDEX.HU ZRT mot Ungarn 2023 § 24.
109. Se for eksempel Bladet Tromsø og Stensaas mot Norge 1999 § 63 og Tønsberg Blad mot Norge 2007 § 94.
110. NOU 2022:17 *Veier inn – ny modell for opptak til universiteter og høyskoler.*
111. Hellerud, O. (1967). Innstilling om tiltak for å opprettholde en differensiert dagspresse, av 28. september 1967.

112. <https://www.nrk.no/norge/a-handtere-det-uvirkelige-1.16201840>
113. <https://kommunikasjon.ntb.no/pressemelding/17924479/tv-2-styrker-tv2no-med-30-nye-stillinger?publisherId=13318709>
114. Statlige medier tilpasser seg ofte kommersielle. De gjør ikke akkurat det samme, men bruker samme virkemidler. Det som har kommersiell verdi for de kommersielle, har også verdi for en allmennkringkaster, som bytter verdien inn i legitimitet hos befolkningen, politisk legitimitet og samfunnsnytte. De forsvarer sin eksistens ved å nå mange og riktige målgrupper, sier Vilde Schacke Sundet (Morgenbladet 15.9.23)
115. Se for eksempel Medietilsynet (2021). «NRKs bidrag til mediemangfoldet». Fredrikstad: Medietilsynet. <https://www.medietilsynet.no/fakta/rapporter/webrapporter/web-nrk-mediemangfold-2021/>
116. <https://www.aftenposten.no/norge/i/6948G3/moren-til-drept-gutt-1-var-livredd-rottweileren-fikk-beskjed-om-at-den-ikke-likte-barn>
117. Hilde Rød-Larsen klaget psykiateren inn for helsetilsynsmyndighetene, men fikk ikke medhold fordi hun ikke var hans pasient. Men psykiateren ble fratatt legelisen på grunn av andre saker. Han har anket. Rød-Larsen klaget VGs oppslag inn til Pressens Faglige Utvalg fordi hun mente å ha gitt avisen tillatelse til å publisere hennes historie, på feil premisser. Slik klageren så det, utnyttet VG hennes manglende medieerfaring mens hun var i en svært sårbar situasjon. Rød-Larsen nådde ikke fram med klagen. (<https://pfu.presse.no/pfu-basen/23-147>)
118. <https://www.aftenposten.no/amagasinet/i/gE1oP1/frode-hansen-vi-faar-en-del-kritikk-fra-eliten>

Referanser:

- Asmussen, K. & Meilby, M. (1976). *Elementer dagbladsjournalistik* [kompendium]. Danmarks Journalisthøjskole.
- Bastiansen, H. G. & Dahl, H. F. (2019). *Norsk mediehistorie* (3. utg.). Universitetsforlaget.
- Bednarek, M. & Caple, H. (2017). *The discourse of news values: How news organizations create newsworthiness*. Oxford University Press.
- Bekkedal, T. (2015). Avveiningen mellom ytringsfriheten og privatlivets fred – replikk til Ellen Lexerød Hovlid. *Lov og Rett*, 54(2), 126–130. <https://www.idunn.no/doi/full/10.18261/ISSN1504-3061-2015-02-05>
- Bjerke, P. & Halvorsen, L. J. (2023). *Pressestøtten*. Orkana Forlag A/S.
- Borberg, V. Riis, T. & Udsen, H. (2015). Mediernes ret til at offentliggøre bilder af offentligt kendte personer efter von Hannover nr. 2. *Juristen* (1), 8–18.

- Bro, P. & Wallberg, F. (2018). Gatekeeping in a digital era: Principles, practices and technological platforms. I *Theories of Journalism in a Digital Age* (s. 219–232). Routledge.
- Brurås, S. (2020). *Etikk for journalister* (6. utg.). Fagbokforlaget.
- Brurås, S. (2012). *Nyhetsvurderinger – På innsiden i fem redaksjoner*. Cappelen Damm Akademisk.
- Carlson, M. (2018). Confronting measurable journalism. *Digital Journalism*, 6(4), 406–417.
- Costera Meijer, I. (2022). What is valuable journalism? Three key experiences and their challenges for journalism scholars and practitioners. *Digital journalism*, 10(2), 230–252.
- Cottle, S. (2003). *Media organization and production* (s. 1–204). Sage.
- Dodds, T. (2019). Reporting with WhatsApp: Mobile chat applications' impact on journalistic practices. *Digital journalism*, 7(6), 725–745.
- Eide, M. (1995). *Blod, sverte og gledesårer: Verdens Gang 1945–95*. Schibsted.
- Eggen, K. (2002). *Ytringsfrihet: vernet om ytringsfriheten i norsk rett*. Cappelen akademisk forlag.
- Enli, G., Smith-Meyer, T. & Syvertsen, T. (2023). NRK i Store norske leksikon på snl.no. Henta 15. august 2023 frå <https://snl.no/NRK>
- Enli, G. & Syvertsen T. (2023). TV 2 i Store norske leksikon på snl.no. Henta 2. oktober 2023 frå https://snl.no/TV_2
- Erdal, I. J. (2009). Cross-media (re) production cultures. *Convergence*, 15(2), 215–231.
- Fordal, J. A. (2009/2022). *NRK si historie*. NRK. Henta 15. august 2023 frå <https://www.nrk.no/organisasjon/nrk-si-historie-1.6589747>
- Galtung, J. & Ruge, M. H. (1965). The structure of foreign news: The presentation of the Congo, Cuba and Cyprus crises in four Norwegian newspapers. *Journal of peace research*, 2(1), 64–90.
- Handgaard, B., Simonsen, A. H. & Steensen, S. (2013). *Journalistikk: en innføring*. Gyldendal Akademisk.
- Harcup, T. & O'Neill, D. (2017). What is news? News values revisited (again). *Journalism studies*, 18(12), 1470–1488.
- Hendrickx, J. & Picone, I. (2020). Innovation beyond the Buzzwords: The Rocky Road Towards a Digital First-Based Newsroom. *Journalism Studies*, 21(14), 2025–2017.
- Hjorth, L., Horst, H., Galloway, A. & Bell, G. (red.) (2017). *The Routledge companion to digital ethnography*. Taylor & Francis.
- Hovlid, E. L. (2014). Avveiningen mellom ytringsfriheten og privatlivets fred – kommentar til Tarjei Bekkedal. *Lov og Rett*, 53(10), 632–649. <https://www.idunn.no/doi/10.18261/ISSN1504-3061-2014-10-05>
- Hovlid, E. L. (2015). *Vern av privatlivets fred*. Gyldendal juridisk.
- Hovlid, E. L. (2017). Allmenn interesse-vurderingen i EMDs nyeste praksis vedrørende omtale av kjendisers privatliv. I N. J. Clausen, J. Dalberg-Larsen, B. O. G. Mortensen & H. V. G. Pedersen (red.), *Ikke kun retsfilosofi – Festskrift til Sten Schaumburg-Müller*. Djøf Forlag.
- Hovlid, E. L. & Aarli, R. (2020). *Publiseringsregler for journalister*. Gyldendal.

Tilleggsmateriale til **TETT PÅ NYHEITENE** av Steinar Høydal (red.). Utgjeve 2024

CAPPELEN DAMM AKADEMISK

- Inlebæk, H. A. (1977). *Lov og etikk i journalistikk*. Institutt for journalistikk.
- Ipsos (2023). Innovasjon og viten. Ukens tall. Ukens tall #19: Nesten 1 av 5 mellom 18–29 år hører på norske podcaster minst en gang om dagen. Ipsos. <https://www.ipsos.com/nb-no/ukens-tall-19-nesten-1-av-5-mellom-18-29-ar-horer-pa-norske-podcaster-minst-en-gang-om-dagen>
- Karlsen, A. (2023). *Medietrender 2023. Rikets medietilstand*. Kantar. <https://kantar.no/kantar-tns-innsikt/medietrender-2023/>
- Karlsson, M. & Sjøvaag, H. (2016). Introduction: Research methods in an age of digital journalism. *Digital journalism*, 4(1), 1–7.
- Kierulf, A. (2021). *Hva er ytringsfrihet (Hva er, nr. 79)*. Universitetsforlaget.
- Kristensen, L. M. & Bro, P. (2023). News values in a digital age-Intra-media, inter-media, and extra-media platforms. *Journalism*, 25(4), 819–836. <https://doi.org/10.1177/14648849231165855>.
- Kristensen, L. M. (2023). Audience metrics: operationalizing news value for the digital Newsroom, *Journalism Practice*, 17(5), 991–1008. <https://doi.org/10.1080/17512786.2021.1954058>
- Mathisen, B. R. (2022). *Journalism between disruption and resilience: Reflection on the Norwegian experience*. Routledge.
- Medietilsynet (2022). *Allmennkringkastingsrapporten 2022. Delrapport om TV2*. Medietilsynet.
- Medietilsynet. (2023a). *Norsk medieøkonomi 2018–2022*. Medietilsynet.
- Medietilsynet (2023b). *Mediemangfaldsrekneskapen 2022*. Medietilsynet
- Meilby, M. (1989). *Idé og research: Journalistikk*. Ajour.
- Mencher, M. (1977). *News Reporting and Writing*. W. C. Brown Company Publishers.
- Mæhle, S. S., Aarli, R. & Mæhle, S. S. (2022). *Fra lov til rett* (3. utg.). Gyldendal.
- Nordenstreng, K. (1977). Policy for News Transmission. I D. McQuail (red.) *Sociology of Mass Communications: selected readings* (Penguin Modern Sociology Readings) (s. 386–405). Penguin Books Ltd.
- Olsen, G. R. (2020). *Newsroom-classroom hybrids at universities: Student labor and the journalism crisis*. Routledge.
- Oster, J. (2016). *European and International Media Law*. Cambridge University Press. <https://books.google.no/books?id=jrinDQAAQBAJ>
- Polanyi, M. (1966). *The Tacit Dimension*. Doubleday & Company, Inc.
- Reese, S. D. (2016). The new geography of journalism research: Levels and spaces. *Digital journalism*, 4(7), 816–826.
- Robotham, A. T. (2021). What Were You Synching? An Ethnographic Study of News Scheduling at a Digital First Legacy Newspaper. *Digital Journalism*, 11(6), 1–21.
- Ross, C. (1911). *The Writing Of news*. Henry Holt.

- Rønning, I. K. (2023, 14.04.2023). *NRK forbyr TikTok*. NRK. Henta 2. mai 2023 frå <https://www.nrk.no/norge/nrk-forbud-mot-tiktok-1.16371998>
- Sandfeld Jakobsen, S. & Schaumburg-Müller, S. (2021). *Medieretten : Del 1* (2. utg.). Djøf Forlag.
- Schjøtt Hansen, A. & Hartley, J. M. (2021). Designing what's news: An ethnography of a personalization algorithm and the data-driven (re) assembling of the news. *Digital Journalism*, 11(6), 1–19.
- Schramm, W. (1949). The nature of news. *Journalism Quarterly*, 26(3), 259–269.
- Schudson, M. (2013). Would journalism please hold still! I Peters, Chris and Broersma, Marcel (red.) (2013). *Rethinking journalism. Trust and participation in a transformed news landscape* (s. 191-199). Routledge.
- Sjøvaag, H. (2019). *Journalism between the State and the market*. Routledge.
- Statistisk Sentralbyrå (2023). Norsk Mediebarometer 2022 [Rapport]. https://www.ssb.no/kultur-og-fritid/tids-og-mediebruk/artikler/norsk-mediebarometer-2022/_/attachment/inline/4ad399af-6682-4541-be85-1f459b611c10:9e1b953273ade9df9901d8690c46331531cc3f8b/SA172-rettet230124.pdf
- Strømme, V. (2016). Vernet av privatlivets fred. I G. Bergby, J. E. A. Skoghøy, T. M. Øie (red.), *Rettsavklaring og rettsutvikling – festskrift til Tore Schei* (s. 345–364).
- TV 2: *Om mediehuset TV 2*: Henta 2. oktober 2023 frå https://www.tv2.no/om_tv_2/om-mediehuset-tv-2/9160401/
- Vestergaard, M. (2021). Nyhedskriterierne skulle sikre bedre journalistik – sådan blev de til. MediaJournal. <https://medium.com/mediajournal/nyhedskriterierne-skulle-sikre-bedre-journalistik-s%C3%A5dan-blev-de-til-119fbd564f45>
- Voktor, H. E. & Borgen, T. (2022, 02.12.2023). Det dokumentariske portrettet som dialog. *Norsk medietidsskrift*, 29(4) <https://www.idunn.no/toc/nmt/29/4>
- White, D. M. (1950). The «gate keeper»: A case study in the selection of news. *Journalism quarterly*, 27(4), 383–390.
- Østgaard, E. (1967). *Nyheter til salgs*. Oslo: Aschehoug.